

## II JORNADAS DEL PID DE LA UVA

### “MATERIALES AUDIOVISUALES SOBRE EL MUNDO GRIEGO: ELABORACIÓN Y ANÁLISIS”



#### **Organizadas por:**

- Centro de Enseñanza Online, Formación e Innovación Docente de la UVA (VirtUVa).
- Proyecto de Innovación Docente (PID) “*Materiales audiovisuales sobre el mundo griego: elaboración y análisis 3*”

Orientadas a la Formación de Profesorado y la Innovación Docente mediante TICs y recursos audio/visuales, tanto de creación propia como ajena (comics, videos, películas y programas de TV), destinados al (auto)aprendizaje lúdico y motivador, en sus diversas modalidades.

Estamos cada vez más inmersos en una cultura audiovisual, impulsada por la universalización de la tecnología, por un lado, y por circunstancias imprevistas, por otro, como las impuestas por la reciente pandemia. Las nuevas generaciones, especialmente, reciben información y se comunican en gran medida por medio de la imagen (emojiconos, memes, gifs, fotos, videos...). Los materiales audio/visuales se multiplican exponencialmente y reclaman su sitio, no solo en la vida cotidiana, sino también en la laboral, en nuestro caso, la enseñanza/aprendizaje.

Las Jornadas combinarán teoría y práctica, análisis y elaboración, sugerencias, ejemplos y experiencias concretas de docentes y discentes.

**FECHAS: 18 y 19 de mayo de 2022, de 17 a 20 horas + prácticas.**

**Total: 10 horas**

**DONDE: Facultad de Filosofía y Letras, Aula 1 (planta baja), con capacidad para 31 personas.**

Modalidad híbrida, presencial y online

(<https://universidaddevalladolid.webex.com/universidaddevalladolid/j.php?MTID=m60a121621ca7a04173d58165d27236b3>)

**DESTINATARIOS:** profesores y estudiantes universitarios, profesores de Enseñanzas Medias, de cualquier especialidad y área de conocimiento. Cualquier persona interesada.

**INSCRIPCIÓN (se entregará certificado): hasta el día 18 de mayo a las 14.00 horas en:**

[https://docs.google.com/forms/d/1xrMYiVwqFhosrY9IyhNj45ZMrxzaA0DlqjPSSqx2c/edit?no\\_redirect=true&pli=1](https://docs.google.com/forms/d/1xrMYiVwqFhosrY9IyhNj45ZMrxzaA0DlqjPSSqx2c/edit?no_redirect=true&pli=1)

## INFORMACIÓN Y CONTACTO:

A. López Jimeno [amor@fyl.uva.es](mailto:amor@fyl.uva.es),

Centro de Enseñanza Online, Formación e Innovación  
Docente de la Universidad de Valladolid (VirtUVa)

Teléfono: 983 184891

Email: [virtuva@uva.es](mailto:virtuva@uva.es)









## II JORNADAS DEL PID DE LA UVA

### “MATERIALES AUDIOVISUALES SOBRE EL MUNDO GRIEGO: ELABORACIÓN Y ANÁLISIS”

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS,  
AULA 1 (PLANTA BAJA)  
C/ PRADO DE LA MAGDALENA S/N  
VALLADOLID

#### PROGRAMA:

**Miércoles 18 de mayo de  
2022**

**17.00: Presentación**

**17.15: Olga Carmona Peral**  
**“MAKING OFF: PROCESO  
DE CREACIÓN DE LOS  
VÍDEOS DIDÁCTICOS  
ANIMADOS *JUEGOS  
OLÍMPICOS EN LA  
ANTIGUA GRECIA Y  
CITIUS, ALTIUS,  
FORTIUS*”**

**18.30: Silvia Sanz Reija**

**“VIDEOJUEGO *GODS  
OF WAR: BESTIARIO  
DEL MUNDO CLÁSICO*”**

**Debate**

**Jueves 19 de mayo de 2022**

**17.00: Ricardo Jimeno  
Aranda**

**“LA APROXIMACIÓN A  
LA HISTORIA Y AL MITO  
GRIEGO EN  
ANGELOPOULOS: *EL  
VIAJE DE LOS  
COMEDIANTES Y LA  
MIRADA DE ULISES*”**

**18.00: Amor López Jimeno**  
**“SEMIÓTICA Y  
PRAGMÁTICA DE LOS  
TEXTOS FÍLMICOS. AQUÍ  
NO HAY QUIEN VIVA”**

**19.00: Natalia Vallejo Alonso**  
**“LA ADAPTACION  
GRIEGA DE *AQUÍ NO HAY  
QUIEN VIVA*. ESTUDIO  
CONTRASTIVO Y  
APLICACIÓN  
DIDÁCTICA”**

**Debate**